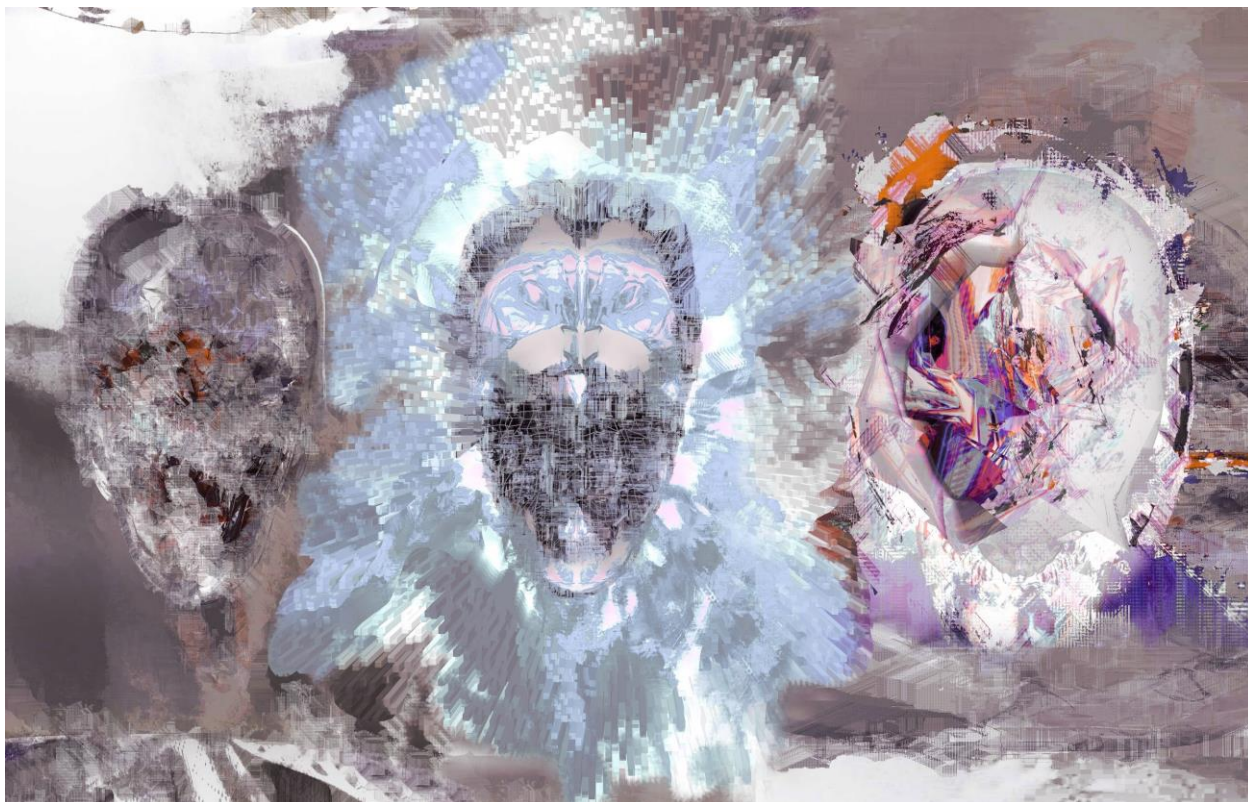


# dTHEd

*art for the neurodiverse*



**dTHEd** è un trio multimediale composto da Isobel Blank (Ask the White, Ant Lion), Simone Lanari (Ask the White, Ant Lion, Walden Waltz) e Fabio Ricci (vonneumann, routine). Il gruppo parte dalla musica elettronica per evolversi parallelamente in ramificazioni artistiche di diversa natura (video, live performances, wall-mapping, stampe, installazioni, VR, interviste, ricerca filosofica) oltre a focalizzare l'attenzione su tematiche di sensibilizzazione sociale.

La ricerca di **dTHEd** prende spunto da temi come la Object Oriented Ontology (OOO), i testi di Timothy Morton (in particolare *Iperoggetti*), la psicoacustica (le ricerche sulla percezione del ritmo), le intelligenze artificiali, l'antropocene e la neurodiversità come condizione esistenziale.

-----

Il 10 maggio 2019 **dTHEd** pubblica il disco [hyperbeatz vol. 1](#) per Boring Machines. Unanimemente accolto come disco all'avanguardia mondiale nel settore dell'elettronica, viene citato nelle più importanti playlist di fine anno ed attira l'attenzione della critica nazionale ed estera. In occasione del tour promozionale **dTHEd** si esibisce in alcuni tra i più importanti festival dedicati alla musica sperimentale, tra cui [Rumur Volume 1](#) e il [festival di Tempo Reale](#).

Rassegna stampa: [http://www.dthed.net/dTHEd\\_Press-Reviews\\_All-Media\\_2019.pdf](http://www.dthed.net/dTHEd_Press-Reviews_All-Media_2019.pdf)

Il 30 aprile 2020 esce il brano [5-LOGRAM](#) per Interi Coprimi 16, compilation curata da Stochastic Resonance.

Il 5 giugno 2020 esce [f+r](#) prima release della nuova collana [3UNFRΞΞΞ](#).

[Music](#) | [Video](#) | [Manifesto](#) | [Website](#) | [@](#) | [Live sample](#)

Mobile contacts (+39) 333 96 89 033 – 348 89 61 040 – 349 071 3873